



100 Canti San Miniato, oltre 700 persone pronte ad invadere il centro storico

San Miniato è pronta ad accogliere la maratona dantesca in programma domenica **10 novembre**, con la lettura pubblica e diffusa della **Divina Commedia**: un'esperienza sorprendente che rende contemporaneo il valore della poesia dantesca.

Il progetto "**100 Canti**", ideato nel 2006 dall'associazione Culter, è uno dei primi tentativi in Italia di restituire la poesia dantesca alla sua dimensione popolare e corale coinvolgendo centinaia di persone in un percorso di formazione e restituzione pubblica; nato quasi 20 anni fa, da quest'anno coinvolge anche la città di San Miniato, offrendo a centinaia di cantrici e cantori, di ogni età e provenienza geografica e culturale, l'opportunità di dare voce, insieme, alla lettura integrale della Divina Commedia.

"**100 Canti per San Miniato**", realizzato con il contributo della **Regione Toscana** e della **Fondazione Cassa di Risparmio di San Miniato**, è l'esito di uno speciale percorso di formazione che coinvolge più di **700** cantori fra cui **35** classi dalle scuole dell'infanzia alle superiori, persone in situazione di fragilità, appassionati di Dante, rappresentanti delle istituzioni. L'attività di formazione, a cura dei registi e direttori artistici **Franco Palmieri** e **Francesco Rainero**, è stata realizzata con gli Istituti scolastici di San Miniato, Empoli e Firenze, la cooperativa sociale "**La pietra d'angolo onlus**", la **Fondazione Centro Studi sulla civiltà del tardo medioevo**, la **Misericordia di San Miniato Basso** e il centro di socializzazione anziani "**Fraternamente insieme**". L'evento vedrà anche la partecipazione della **Show Band Angiolo Del Bravo** che accompagnerà il pubblico presente fra i vari luoghi coinvolti, mentre l'associazione **Territorio in Comune** allestirà ai Loggiati di San Domenico e sulla scalinata del Santissimo Crocifisso, alcuni pannelli in legno raffiguranti scene tratte dalla Divina Commedia.

L'iniziativa è realizzata grazie alla fattiva collaborazione del **Comune di San Miniato**, della **Diocesi di San Miniato**, della **Fondazione San Miniato Promozione**, della **Fondazione Conservatorio Santa Chiara**, della **Fondazione Istituto Drama Popolare**. Si ringraziano **Movimento Shalom onlus**, **Casa Culturale** e **Circolo Arci San Miniato Basso**. La manifestazione inizia alle **10** dai Loggiati di San Domenico, dove, dopo i saluti istituzionali, il sindaco **Simone Giglioli** leggerà il I Canto dell'Inferno; alle 10.30 ha inizio l'evento dei "100 Canti per San Miniato": nelle tre postazioni nel centro storico della città, **Loggiati di San Domenico**, **Palazzo Comunale** e **Chiesa del Santissimo Crocifisso** dove si svolgerà la lettura delle tre cantiche che andrà avanti in contemporanea e senza interruzioni. Alle **12** nella Chiesa del Santissimo Crocifisso "Le parole bambine della Divina Commedia", una performance realizzata dai bambini e dalle bambine delle scuole



dell'infanzia di San Miniato, San Miniato Basso, La Scala, mentre alle **16.15** tutti i cantori e le cantrici leggeranno coralmente il XXXIII Canto del Paradiso dalla Scalinata della Chiesa del Santissimo Crocifisso. Sarà inoltre possibile unirsi ai cantori e leggere il proprio Canto in una delle due postazioni libere in Piazza del Seminario.

Il pubblico potrà accedere alle varie postazioni fino ad esaurimento posti disponibili.

Vista la grande affluenza prevista, si avvisa che saranno disponibili i parcheggi di Piazza Dante Alighieri (solo in parte perché è stato allestito lo stand della Mostra del tartufo), Fonti alle fate, piazzetta Lanfranco Benvenuti, via Fornace Vecchia e il parcheggio dell'ospedale in via Ferrucci. Si ricorda, inoltre, che dalle 16 entrerà in vigore la Ztl e l'accesso al centro storico sarà limitato fino alle 5 dell'11 novembre.